**LỚP GIÁO LÝ CĂN BẢN**

**TIÊU ĐỀ 1: VẠN PHÁP DO DUYÊN – Tương quan nhân quả**

**Giảng sư: Sư Giác Nguyên (Sư Toại Khanh)**

Ngày giảng: 04/01/2024(Buổi 4)

Người ghi: Bùi Thị Hương Giang (Mã học viên 838))

Nguồn bài giảng: <https://www.youtube.com/watch?v=xkjFGYw4JHg>

Thưa đại chúng hôm nay chúng ta tiếp nối bài học tuần vừa rồi.

Như chúng tôi nói rõ từ hôm trước nghĩa là chúng ta phải có cuốn A Tỳ Đàm do chúng tôi biên soạn. Đương nhiên có vô số các tài liệu khác nhưng mà trước mắt theo dõi bài học qua tài liệu của chúng tôi dễ dàng hơn và thứ hai nữa đó là chúng ta cần có một cái biểu đồ A Tỳ Đàm để chúng tôi nói tới đâu thì bà con nhìn tới đó cho nó dễ.

Chúng tôi giảng tiếp nội dung của kỳ trước.

Chúng ta cùng liếc nhìn lên biểu đồ A Tỳ Đàm. Tôi chỉ nói tổng quát thôi nha rồi còn cái phần sau thì sau này mình mới học nhưng mà trước mắt là chúng ta học cái phần tổng quát trước để chúng ta có khái niệm chúng ta học cái gì và tại sao phải học cái đó trước.

Trong cái biểu đồ A Tỳ Đàm nó gồm có hai cột dọc.

Cột dọc bên tay trái hàng trên cùng là 12 tâm bất thiện nó là nhân xấu rồi xuống tới dưới đó là quả xấu rồi xuống dưới nữa là nhân thiện dục giới rồi xuống một hàng nữa là quả thiện dục giới rồi xuống một vài hàng nữa(Tại sao có cái vài là vì có xen kẽ tâm Tố. Tâm Tố ở đây là gì, vị La Hán không còn bất thiện vị đó chỉ còn xài tâm thiện thôi, có điều tâm Thiện này là tâm Thiện của một người đã thấu đáo Tứ Đế cho nên Tâm Thiện đó nó không có để lại cái hậu quả cho kiếp sau cho nên cái Tâm Thiện đó nó có cái tên là Tâm Tố)

Như vậy thì cái cột dọc bên tay trái ở trên là 12 bất thiện tham sân si thì tiếp theo đó nó là quả bất thiện gồm có quả Bình Sinh và quả Tái Sinh. Quả tái sinh có nghĩa là do cái bất thiện đó mà mình đầu thai vào cõi xấu còn quả Bình Sinh là do quả thiện mà chúng ta có tâm nhãn thức quả xấu, nhĩ thức quả xấu. Nhãn thức quả xấu có nghĩa là cũng có con mắt nhưng mắt mình nhìn thấy toàn cảnh xấu, cảnh mà mình không muốn nhìn. Mình cũng có lỗ tai nhưng mà mình nghe toàn cái mình không muốn nghe. Mũi lưỡi cũng vậy, có mũi lưỡi như người ta nhưng mà toàn là ngửi cái mùi nếm cái vị mà mình không thích.

Thí dụ như có những người mình nói rõ luôn là trong một năm trời như vậy có bao nhiêu lần một cái mũi họ ngửi được cái mùi họ muốn. Họ đi làm lao động quần quật như vậy họ phải tiếp xúc với khói xăng rồi bụi bặm cống rãnh, rác rưởi và ngay cả cái nước hoa dầu thơm xà bông gội, xà bông tắm mà họ dùng nó cũng là loại rẻ tiền đến thức ăn cũng vậy. Nói gì thì nói ai cũng muốn ăn ngon nhưng mà chốt lại thì mình quẩn quanh chỉ có cái rau luộc rồi nước tương nước mắm mì gói thôi.

Về xúc giác thì ai cũng muốn êm ấm mịn mát nhưng mà khi mình không có phước á thì mình phải thô nhám, rít rồi xót ngứa ,rồi nóng nực. Rồi về cái đầu của mình á thì mình khi thiếu phước thì mình tối ngày nghĩ toàn là cái chuyện khổ tâm.

Cho nên mình lướt một cách tổng quát ở trên xuống mình thấy có nhân xấu thì có quả xấu, quả xấu nó cũng gồm có hai quả là quả Bình Sinh và quả Tái Sinh. Rồi thiện cũng vậy nó cũng cho hai quả là Bình Sinh và quả Tái Sinh. Quả Tái Sinh nghĩa là mình được sanh vào cái cảnh giới tốt đẹp sung sướng còn quả Bình Sinh nghĩa là thường nhật trong ngày trong đời cuả mình thì cũng mắt thấy tai nghe mũi ngửi lưỡi nếm những thứ vừa ý.

Rồi xuống chút nữa mình thấy Tâm Thiện Dục Giới, là cái tâm thiện (nói một cách nôm na đi chứ vô sâu thì nó rối lắm)của cái người còn sống ở cõi dục mặc dù cái tâm này thực ra nó có ở trên các cõi trên nhưng mà trong trường hợp này trong mấy cái bài giảng đầu tiên thì tôi nói cho bà con có khái niệm vậy đó. Thiện nó có nhiều cái thiện dục giới là cái thiện mà không liên quan tới cảnh thiện còn cái cao hơn chút nữa thì thiện của mấy cái tâm thiện của mấy người chứng thiền. Rồi cao hơn chút nữa nó là thiện mà là thiện Siêu Thế tức là tâm thánh đạo.

Bài giảng sáng nay là tôi tiếp nói cái bài giảng kỳ trước mình nói về cái tiêu đề đầu tiên của giáo lý đó là chữ DUYÊN.

Mọi thứ do duyên mà có, nhiều người nghe chữ duyên này họ cũng còn hơi chút mơ hồ cho nên trong bài bảng này tôi nhấn mạnh chữ duyên qua một cách nói mới đó là chữ NHÂN QUẢ.

Mọi thứ do duyên mà có, duyên gồm có hai đó là cái năng (tức là nhân) và cái sở(tức là quả). Cái năng mình hiểu đó là nhân, cái sở mình hiểu nó là quả - nó là cái chỗ được tác động. Cái tác động là cái phản ứng. Thì cái nhân là cái lực tác động còn cái quả là cái được tác động hay là cái chỗ phản ứng.

**Nói tới Nhân- Quả thì có bốn trường hợp**

+ **Trường hợp một**: Nhân tạo ra quả

Thí dụ như là nhân thiên thì nó tạo ra hỷ lạc có nghĩa là nó tạo ra cái niềm vui thân và tâm. Còn cái nhận xấu nhân ác nhân bất thiện nó tạo là khổ ưu có nghĩ là tạo ra cái khổ thân và khổ tâm. Từ cái thiện ác nó mới cho mình sanh vào cảnh giới nào, hình hài thân phận hoàn cảnh môi trường sống ra sao. Thì trường hợp đó được gọi là nhân tạo ra quả.

**+ Trường hợp hai: Quả tác động quả**

Theo trong A Tỳ Đàm mình đầu thai vào cảnh giới nào đó là quả, cái tâm đầu thai đó là tâm quả do mình đầu thai vào cảnh giới đó cho nên mình mới có cái hình hài như vậy đó thì cái hình hài đó nó cũng là quả mà do có mặt trong cái hình hài cái thân phận đó cho nên chúng ta mới có điều kiện để nhận lấy những cái quả mà nó tương ứng

Thí dụ như nếu mà sanh về cõi Phạm Thiên hoặc là thấp hơn chút đó là các cõi Dục Thiên thì chúng ta không phải trả những cái quả như là bị đánh chửi bị đâm chém hành hung bạo lực các tai nạn thương tâm… chúng ta không có bị cái đó

Nhưng mà khi chúng ta do cái quả xưa mà chúng ta mang thân nhân loại thì cái điều kiện mà để bị cái chuyện đánh đập, chửi rửa, đâm chém rồi bệnh này bệnh kia sỏi thận, tiểu đường, ung thư cao máu tim mạch…vv thì nó mới có điều kiện để mình bị cái đó. Bởi vì như vậy thì mình thấy đây là quả tác động quả có nghĩa là khi mình làm một cái nghiệp Thiện Ác nào mình sẽ bị cái quả của hành động Thiện Ác đó và khi mà nhận cái quả đó thì chính cái quả đó nó lại là cái điều kiện để chúng ta nhận các cái quả khác.

Ví dụ như mình mang thân hình con chó mà con chó xứ Âu Mỹ đó thì cái cơ hộị mà bị đánh bị giết ít lắm nhưng mà do cái tiền nghiệp chúng ta sanh làm chó làm heo mà ở cái xứ nghèo á thì nhất là heo thì khỏi nói rồi nhưng mà làm con chó ở Châu Á thì khả năng bị đánh bị giết rất cao. Do tiền nghiệp mà mang thân chó rồi thì trong cái hình hài con chó đó chúng ta lại dễ dàng gánh thêm các nghiệp khác nữa. Trường hợp đó gọi là quả tác động quả.

**+ Trường hợp thứ ba: Quả tác động nhân**

Có nghĩa là khi mà đang gánh lãnh một cái quả tiền kiếp nào đó thì trong cái điều kiện mà của cái hình hài thân phận đó chúng ta dễ có cái nhân thiện hay nhân xấu.

Thí dụ như là mình thấy mình do tiền nghiệp mình sanh ra mang cái quả xấu là nghèo, người xấu. Người đã nghèo mà còn xấu do cái tiền nghiệp mình sanh ra mình không có thông mình lắm như vậy, vừa xấu vừa nghèo, vừa thiếu thông minh á thì bao nhiêu cái điều kiện mà sống thiện rất khó, khó lắm. Nghèo quá mà nghèo quá là phải cơm áo gạo tiền, nghèo quá chúng ta rất dễ làm chuyện tầm bậy

Thí dụ như mình thấy là nghèo là dễ lừa đảo lật lọng, nghèo là dễ gian dối lắm, nghèo khó mà có lòng bố thí hào sảng. Chúng ta sanh ra khỏe đẹp giàu có thông minh thì cái điều kiện làm thiện nó dễ hơn. Nó dễ hơn tôi không có nói là mấy người giàu đẹp trẻ khỏe là tu hành tôi không chắc nha. Nhưng mà mình phải nhìn nhận với nhau là mình sanh ra trong một cái môi trường mà mọi thứ nó thoải mái đó thì cái tâm lành nó dễ có. Thí dụ như tôi thu nhập một ngày tính tiền Việt Nam tôi kiếm được dưới 100,000 ngàn thì tôi khó lòng tôi nghĩ đến ai để tôi thương lắm. Bởi vì làm sáng ăn trưa, làm trưa ăn chiều tôi đâu có thì giờ đâu tôi nghĩ đến người khác và tôi cũng càng không có cái cơ hội cái điều kiện tâm lý để mà tôi có những cái hoạch định là làm từ thiện rồi tổ chức cái này cái kia giúp đỡ người có nhỡ. Khó lắm. Vì bản thân tôi đó làm sáng ăn trưa làm trưa ăn chiều mà làm sao mà có thời gian. Cả điều kiện vật lý lẫn điều kiện tâm lý tôi đều không hoặc là tôi bệnh quá tôi sanh ra bẩm sinh tôi là người quặt quẹo yếu đuối bệnh tật suốt thì tôi cứ ăn là tôi đối diện với cái đau đớn nhức mỏi tê buốt trong người tôi đâu có thì giờ tôi nghĩ đến người khác phải không. Hoặc là tôi là người sanh ra bẩm sinh là thiếu thông minh, chậm lụt thì cũng khó mà nghĩ đến chuyện tu học lắm. Những cái đề án mà để xây dựng hỗ trợ hoằng pháp rồi đó là phải ở cái người mà tương đối có cái đầu óc nó hơi bén nhạy nó hơi có chút sâu chút rộng chứ còn mà ù lì chậm lụt nông cạn thiển cận thì khó lắm.

Cho nên trường hợp thứ nhất là nhận tạo ra quả là dễ hiểu rồi thường nói đến nhân quả ta chỉ biết trường hợp một thôi tức nhân tạo ra quả nhưng mà ta không biết trường hợp hai là quả tác động quả tức là khi mình nhận cái quả Thiện quả Ác nó lại là điều kiện để nhận thêm những quả khác tương ứng.

Trường hợp ba là quả tác động nhân có nghĩa là khi mình nhận cái quả đó mình dễ có Nhân Thiện hoặc là dễ có nhân xấu

**+ Trường hợp thứ tư: nhân tác động nhân**.

Có nghĩa là khi mình thường sống với tâm lành thì tâm lành trước nó dễ làm cái nền cho tâm lành sau. Rồi khi mình sống với ác tâm thì cái tâm ác trước nó dễ làm cái nền cho các sau và đó là kiếp hiện tại

Còn nói về tiền kiếp thì nếu mà tiền kiếp mình thường có tu thiền, giữ giới có Tàm Quý có niềm tin có Chánh Niệm thì chính cái nhân đó đời sau đó là cái trốn đời sau mình dễ có cái đó

Thí dụ Bồ Tát Tất Đạt đi, tôi hay ví dụ đời của Ngài lắm. Kiếp chót 7 tuổi là chứng sơ thiền, 29 tuổi đang trong cái giai đoạn mà phải nói là vàng son sung sức thì lại bỏ hết đi tu tức là do cái nhân đời trước Ngài thường xuyên ly dục thường xuyên sống thông tuệ, thường xuyên sống buông bỏ nên đời này Ngài dễ có mấy cái đó.

**Như vậy mình thấy có tất cả là bốn cái trường hợp nhân quả**.

Trường hợp một là nhân tạo ra quả

Trường hợp hai là quả tác động quả

Trường hợp ba là quả tác động nhân

Trường hợp bốn là nhân tác động nhân

Nói tới nhân quả là phải nói tới bốn trường hợp này

Tôi quay lại cái bản biểu đồ của A Tỳ Đàm

Tất cả chúng sinh trong vô lượng vũ trụ thì cái sự hiện hữu của chúng ta chỉ là sự hiện hữu của sáu căn sáu trần và tất cả hoạt động của chúng ta chỉ là hoạt động của sáu căn trước sáu trần.

Sự hiện hữu của mỗi chúng sinh chỉ là sự hiện hữu của sáu căn trần và cái hoạt động của mình cũng là hoạt động của sáu căn trước sáu trần. Và tùy thuộc vào chuyện chúng ta quan tâm cái gì mà ta sẽ tạo ra nghiệp tương ứng, từ cái nghiệp đó chúng ta sẽ đi về cái cảnh giới tương ứng như hồi nãy cái mô hình nhân quả đó

Tức là nhận tạo ra quả, quả tác động quả, quả tác động nhân và nhân tác động nhân. Tùy thuộc vào cái chuyện tôi quan tâm đến cái gì, quan tâm ở đây có hai đó là thích (thích thú, đam mê) và ghét (bất mãn, trốn chạy). Trong kinh gom lại là còn hai đó là tham và ưu. Mỗi giây phút trôi qua một hành giả Tứ Niệm Xứ, một hành giả Tuệ Quán phải để ý, mình dùng chữ phải là hơi nặng nhưng mà tự nhiên khi mình sống chánh niệm là tự nhiên mình thấy mình biết rõ mình quan tâm cái gì. Cái gì làm cho mình thấy đam mê thích thú, cái gì làm cho mình thấy vui vẻ hạnh phúc cái gì làm cho mình đau khổ,khó chịu, bất mãn thì lúc có tu thiền thấy cái đó. Thì chính cái mà mình thích ghét đó nó quyết định cái nghiệp của mình.

Cho nên chuyện đầu tiên là tùy thuộc vào cái đời sống tâm lý của chúng ta mà chúng ta sanh ra trong cảnh giới nào và trong cảnh giới đó chúng ta có đủ sáu căn hay không. Mà có những cảnh giới khi không đủ sáu căn thì nó không có đủ năm uẩn có những cảnh giới nó có bốn uẩn thôi.

Thí dụ như cõi vô sắc chỉ có thọ tưởng hành thức, có những cõi nó chỉ có một uẩn thôi đó là cõi vô tưởng chỉ có sắc mà không có tâm rồi có cõi thì nó có cả năm uẩn như là chúng ta chẳng hạn đó là cõi năm uẩn.

Thì tùy thuộc vào cái đời sống của chúng ta mà chúng ta sanh vào cái cảnh giới có đủ sáu căn hay không, có đủ năm uẩn hay không đó là một chuyện và cái chất lượng cái nội dung của cái năm uẩn đó của sáu căn đó có giống nhau hay không phải xét lại như lúc nãy đầu bài giảng tôi có nói cũng có sáu căn như nhau, cũng có năm uẩn như nhau nhưng có người chỉ biết toàn là trần cảnh bất toại, có người cũng có sáu căn năm uẩn như người ta mà biết toàn là cảnh như ý, toàn là biết cái sáu trần như ý và vấn đề nó nằm ở chỗ này nè: Do nghiệp xấu đời xưa mình sanh ra trong một cái hoàn cảnh bất lợi bất tiện bất toàn bất trắc bất tưởng, chúng ta thường xuyên tiếp xúc với sáu trần bất toại nhưng nếu mà có Minh Sư Thiện Hữu nếu mà có được học hỏi giáo pháp thì mỗi lần mà đứng trước cái cay đắng đứng trước cái quả xấu chúng ta vẫn có thể tạo được nhân lành đó là cái điểm đặc biệt của cái người có tu dầu đang sống trong cái môi trường bất toại họ đang sống trong cái quả xấu hộ hoàn toàn có thể tạo nhân lành và khi mà họ sống trong cái quả lành ngọt ngào thơm ngát mát lạnh nếu mà họ có chánh niệm có trí tuệ họ lại tiếp tục tạo nhân lành có nghĩa là người có tu học thì dầu sanh ra dầu sống trong cái hoàn cảnh đắng hay ngọt, sống trong quả xấu hay quả lành họ đều có thể tiếp tục tạo nhận lành. Còn người không có tu học thì dầu khi mà họ nhận cái quả xấu hay quả lành họ đều lấy đó làm cơ hội để mà tạo gieo cái nhận xấu. Như hồi nãy tôi nói cái tương quan nhân quả nó phủ kín cái đời sống của chúng ta do cái tiền nghiệp chúng ta bây giờ có mặt trong cái cảnh giới nòa trong cái điều kiện môi trường, đất nước xã hội gia định như thế nào đấy ngay cả cùng làm việc trong một cái công ty hãng xưởng nhà máy, cùng làm việc trong cùng một cái văn phòng thì mỗi người cũng có những cái trần cảnh khác nhau. Cái anh mà làm bên văn thứ anh khác cái anh làm ở bên cái khâu nhân sự tạp dịch, cái anh mà làm ở trên cái văn phòng khác anh làm ở trên khu vực vệ sinh chung một công ty đó. Chức vụ rồi phần hành công việc mỗi người, cái bạn bè mà mình thường gặp, mình ngồi làm việc chung với ai thường thấy ai, thường nghe ai, chính cái người đó cũng là một phần của đời sống của mình. Mà ở đâu nó dẫn tới cái đó, chính là tiền nghiệp. Do cái tiền nghiệp mà bây giờ mình phải có mặt trong hoàn cảnh đó, nhưng mà có điều này người có tu học thì đắng hay ngọt đều là điều kiện để mà họ gieo cái nhân lành đó và như tôi vừa nói tùy thuộc vào cái thái độ của chúng ta trước sáu trần mà chúng ta sẽ tạo ra một cái hoàn cảnh khác trong tương lai cho mình có đủ sáu căn hay không có đủ năm uẩn hay không đó là chuyện một. Chuyện thứ hai là cái chất lượng cái nội dung của cái năm uẩn đó của sáu trần của sáu căn đó lại cũng khác nhau. Hồi nãy giờ mình nói qua sáu trân giờ nói qua năm uẩn đi, minh thấy năm uẩn của mình. Nếu mình là nữ thì mình có hormon nữ, nam có hormon nam mà hễ mang thân nữ thì chúng ta phải chấp nhận bao nhiêu là cái hệ lụy của cái hình hài nữ giới mà mang cái thân nam thì chúng ta sẽ tránh được bao nhiêu cái hệ rắc rối của nữ giới. Đó là về sắc uẩn, rồi cũng mang cái sắc uẩn đó hình hài đó có người có bệnh nhiều người có bệnh ít người không có bệnh có người đẹp người xấu người cao người thấp người mập người ốm người trắng người đen khác nhau và chính cái chuyện mà mập ốm trắng đen cao thấp đẹp xấu đó dứt khoát nó có ảnh hưởng đến cái chất lượng của đời sống rất là nhiều. Đừng có nói với tôi là giống, khác chứ một người đẹp một người cao lớn một người có hảo tướng đời sống họ khác cái người xấu người bệnh chắc chắn là khác, chắc chắn là phải khác đó là sắc uẩn.

Qua tới cái thọ uẩn do cái tiền nghiệp mà có người sanh ra sống với nhiều hỷ lạc, có người sống nhiều với khổ ưu, cái người tối ngày cứ giàu giàu giàu hoài buồn buồn buồn khác người sống vui vẻ lạc quan. Đó là cái thọ uẩn

Tưởng uẩn hôm trước tôi có định nghĩa rồi, cái thọ uẩn là cái cảm giác của thân và tâm, cảm giác tâm lý và sinh lý. Còn cái tưởng uẩn nó là tất cả những gì nó thuộc về hồi ức, kiến thức kinh nghiệm của chúng ta mà mình thấy một người có học thì cái tưởng uẩn nó khác người không có học. Tưởng uẩn của ông tiến sỹ nó khác với tưởng uẩn của ông không có bằng tiến sỹ. Cái tưởng uẩn của người biết chứ nó khác người không biết chứ, cái tưởng uẩn của người ở vùng nông thôn vùng sâu vùng xa nó khác tưởng uẩn của người trên phố chợ phồn hoa trung tâm. Rồi có những người cái tưởng uẩn của họ là những hồi ức những kiến thức những kỷ niệm không có đáng gì nhưng có những người những kiến thức những hồi ức những kỷ niệm của họ là những cái đóng góp rất là tích cực để nâng cao cái chất lượng đời sống của họ.

Tưởng uẩn nó khác nhau rồi qua tới hành uẩn.

Cũng mang thân phận đàn bà đàn ông như nhau cũng đẹp như nhau cũng xấu như nhau cũng bệnh cũng khỏe như nhau cái gì cũng giống nhau nhưng mà hành uẩn khác nhau là cái thiện ác mỗi người khác nhau. Co người thiện nhiều có người ác nhiều.

Đây bắt đầu từ chỗ này sẵn đây tôi nói luôn nè, các vị nhìn qua bên cái cột dọc bên tay phải cái phần trên là 52 tâm sở thì hai cái hàng đầu tiên là 13 tâm sở trung tính nó không thiện không ác. Nó chỉ là những thành tố tâm lý để giúp cho kiện toàn cái chức năng là nhận thức đối tượng của tâm thôi nhưng mà hai cái phần tiếp theo mới ghê, đó là 14 tâm sở tiêu cực mà khi mà nó cộng với 13 cái kia thì nó làm ra tâm thiện còn 25 tâm sở Tịnh Hảo khi nó cộng với 13 kia thì nó làm nên tâm thiện đấy.

Trong kinh Sa Môn Quả Đức Phật dạy rất rõ. Cái tâm bất thiện nó giống như là cái lưỡi của người bệnh vậy. Còn cái tâm thiện nó giống như cái lưỡi của người lành người khỏe vậy. Cái lưỡi của người bệnh là nó ăn cái gì cũng thấy nhạt nhạt thấy đắng đắng thấy chua chua thấy kỳ lắm. Còn cái lưỡi của người khỏe mạnh thì nó mới có thể thưởng thức được cái này cái kia trong cuộc đời.

Ở đây cũng vậy khi mà mình sống bằng cái tâm bất thiện thì cái trần cảnh nào đến với mình cũng là khó ngửi hết, kể cả đó là tâm tham. Tâm tham nó làm cho mình có một cái nhìn lệch lạc về thế giới, nó làm cho mình thích cái này thích cái kia

Bây giờ tôi có nhớ tôi nói câu này chắc cũng cả ngàn lần rồi. Nghe cho kỹ, câu này đáng để xăm trong người**. Khi ta hờn giận bất mãn cái gì là ta đang chịu khổ ngay trước mắt. Khi ta đang đam mê đắm đuối của gì thì ta chuẩn bị để khổ tương lai**.

Hễ sống bằng phiền não là vậy, hễ bất mãn nè hờn giận nè, chống đối nè, trốn chạy nè là mình đang bị khổ trước mắt. Đam mê đắm đuối theo đuổi là mình chuẩn bị để khổ tương lai. Chỉ có sống bằng thiện tâm thì mình mới an lạc ngay bây giờ và sau này. Bời trong Kinh mới nói là nay vui đời sau vui, làm thiện hai lần vui. Vui thấy mình làm thiện sanh lạc cảnh vui hơn. Còn cái người làm ác thì nay khổ đời sau khổ. Làm ác hai lần khổ vì mình sống ác và sanh cái cảnh khổ khổ hơn.

Phải hiểu ở bên A Tỳ Đàm thì mới thấm cái câu này bởi vì khi mà anh bất mãn cái trần cảnh trước mắt là anh đang khổ ngay hiện tại còn anh đam mê đắm duối theo đuổi cái gì đó là anh chuẩn bị để khổ tương lai. Một cái khổ xa, cái khổ gần sân hận bất mãn là khổ ngay bây giờ khổ gần. Còn đam mê đắm đuối là khổ xa là ngay bây giờ thấy nó ngọt đó nhưng mà cái nhận thức mà để mình thích cái nhận thức mà để mình ghét cả hai nhận thức này đều là bệnh hết. Nhớ nghe!

Mà ngay cả trong Kinh cũng có cái câu này “Tất cả phàm phu đều là những người mất trí” có nghĩa là lẽ ra đó là mình chỉ thấy đây là chuyện nên làm, đây là chuyện không nên làm, đây là ác, đây là thiện rồi thêm bậc nữa đây là sanh đây là diệt đây là nhân quả đây là nhân duyên. Mình lẽ ra phải thấy như vậy.

Còn đằng này mình phàm phu nó có ba cách nhìn, cách nhìn một là thấy ra cái gì, thích cái gì ghét cái gì. Cái gì đẹp cái gì xấu, chưa biết đạo mình chỉ thấy được có cái đó thôi. Cái gì làm cho mình vui cái gì làm cho mình buồn, cái gì làm cho mình thấy thích cái gì làm cho mình thấy ghét chỉ có thích ghét buồn vui thôi. Biết Phật Pháp thì mình biết thêm cái nữa, cái này là thiện cái này là ác. Cái này nên làm cái này không nên làm nhưng cái nhân này quan trọng. Mình làm thiện với cái lòng mong kiếp sau được sướng, tránh ác với cái lòng mong kiếp sau được miễn khổ. Mình không sát sanh là mình sợ kiếp sau sinh ra là bệnh là yểu, còn mình bố thí là mình mong kiếp sau mình được giàu được đẹp. Như vậy thì bậc một cấp một chỉ biết thích ghét buồn vui.

Cái thứ này không biết đạo là nó đã sống trong mấy cái này thôi. Biết đạo rồi thì vẫn tiếp tục quan tâm thích ghét buồn vui nhưng mà có đầu tư thông minh hơn tức là biết làm lành lánh dữ cũng chỉ nhắm tới cái lý tưởng là trốn khổ tìm vui chưa khác.

Phải tới cái tầm thứ ba mới khá. Nó vẫn trốn, nó vẫn làm lành lánh dữ nhưng không phải để trốn khổ tìm vui mà là để chấm dứt thiện ác buồn vui. Thứ ba này nè mới là đúng, sống đúng với cái tinh thần cái lý tưởng cái cứu cánh cái mục đích mà Đức Phật đề nghị Không phải Đức Phật mà là Chư Phật ba đời mười phương đều có cái lý tưởng giống nhau là nhắm đến cái cứu cánh này cho tất cả chúng sinh, những người đến là gặp các ngài nghe pháp. Chư Phật luôn luôn là muốn cho họ nhắm tới cái tầng thứ ba này tức là làm lành lánh dữ để không còn thiện ác buồn vui nữa, chấm dứt sanh tử, chấm dứt hiện hữu. Còn cái hạng thứ hai đó thì làm lành lánh dữ mà để trốn khổ tìm vui còn hạng thứ nhất thì tệ nhất. Có nghĩa là nó không màng nó thiện ác, chỉ trốn khổ tìm vui bằng bất cứ giá nào.

Nói như vậy thì tùy thuộc vào cái thiện cái ác của mỗi người mà chúng ta sanh ra trong cảnh giới nào, rồi tùy thuộc vào cái hình hài cái thân phận mà mình đang hiện hữu đó chúng ta tiếp tục nhận thêm các quả xấu quả thiện tương ứng tiếp tục tạo thêm các cái nhận thiện nhân ác tương ứng.

Ngay cái bài giảng hôm nay tôi nhắm tới chỗ này nè, chính cái hình hài cái thân phận mà mình đang sống đang hiện hữu á, tuy nó là quả của đời trước nhưng mà chỉ cần thiếu tu tập thì nó lại là điều kiện để bất thiện trong đời sau. Đó là tương quan giữa kiếp này sang kiếp khác. Đó là tương quan giữa nhân và quả đó là tương quan giữa danh pháp và sắc pháp giữa sinh lý và tâm lý. Có tương quan hết tất cả. Thiện ác có tương quan, nhân quả có tương quan mà tâm sinh lý có tương quan. Tôi đang nói từng bước tất cả là tương quan hết.

Thiện ác có tương quan là sao:

Khi mà anh có được một số cái tâm thiện thì anh sẽ tránh né được một số tâm ác. Mà khi anh có một số tâm ác thì anh sẽ mất đi một số tâm thiện gọi là xung khắc.

Tôi ví dụ: như là hễ bủn xỉn, người mà một tâm sở bủn xỉn nó mạnh á thì cái tâm sở vô tham nó yếu. Mà cái người tâm sở vô tham nó mạnh á thì tâm sở bủn xin ít. Cái người mà tâm sở vô sân nó mạnh á thì người đó bớt sân. Mà người sân nhiều tâm sở vô sân nó yếu., yếu ở đây có nghĩa là nó ít xuất hiện hoặc khi nó xuất hiện nó cũng không có được mãnh liệt. Người này khó lòng mà tu từ tâm, khó lòng mà thương được ai lắm.

Như vậy thì mình thấy nó có cái tương quan thế này tùy thuộc vào đời sống của mình mà mình sanh ra có đủ sáu căn có đủ năm uẩn hay không đó là một chuyện. Chuyện thứ hai, tùy thuộc vào chuyện ta có phiền não nào mà nhũng cái thiện pháp đối lập nó bị xung khắc, nó bị hạn chế.

Ở đây chúng ta nhớ kỹ bài học này nè, có những cái tương quan giữa ác với ác, những tương quan giữa ác với thiện, những tương quan giữa thiện với thiện. Tất cả là bốn tương quan hồi nãy là mình học cái tương quan của nhân và quả, nhận tạo quả, rồi quả tác động quả, quả tác động nhân, nhân tác động nhân.

Rồi bây giờ mình học qua cái tương quan khác nè. Có những cái nó có một cái mối tương quan chặt chẽ khít khao giữa cái thiện này với cái ác kia, khi mà mình có được một cái thiện tâm thiện pháp nào thì tự mình tự nhiên không cần nỗ lực, tự nhiên để mình có cái thiện tâm này thì tự nhiên những cái ác tâm ác pháp và đối lập tự nhiên nó mất là nó yếu đi. Đó là liên quan giữa thiện với ác.

Rồi ngược lại tương quan giữa ác với thiện là khi mình có cái loại ác tâm nào mãnh liệt thì cái thiện tâm mà đối lập tự động nó yếu đi. Đó là tương quan giữa ác và thiện.

Rồi tương quan giữa thiện và thiện là chính cái thiện này nè nó nuôi cái thiện kia. Cái thiện này nuôi cái thiện kia rồi cái bất thiện cũng vậy. Chính cái ác này nó nuôi cái ác kia

Thí dụ: như mình thường xuyên mình nghiên cứu giáo lý thì chính cái thói quen mà thường xuyên nghiên cứu giáo lý này nó bớt cho mình được cái thói quen nghi hoặc, tà kiến, nó bớt cho mình được cái đó.

Cái người mà hoài nghi nhiều tà kiến nhiều là một là do các nguyên nhân

+ Không có thân cận Minh Sư Thiện Hữu,

+ Ở trú xứ không có điều kiện tiếp xúc với Minh Sư Thiện Hữu

+ Khả năng tư duy không hợp lý.

Đây là những điều kiện mà nó khiến cho một người có hoài nghi có tà kiến nhiều.

Khi mình đam mê mình thích thú mình nỗ lực ở trong cái chuyện nghiên cứu học tập giáo lý thì tự nhiên mình bớt được cái hoài nghi, bớt được cái tà kiến bởi vì lúc đó là mình có khả năng tư duy hợp lý, tư duy thông minh.

Như vậy thì ở đây mình nói tới thiện ác nó có bốn cái mối tương quan.

1. Thiện nó có tương quan ác;
2. Ác nó có tương quan đến thiện;
3. Thiện tương quan thiện
4. Ác tương quan ác.

Bây giờ nói qua con số A Tỳ Đàm này

Luôn luôn cái 14 của mình nó có ảnh hưởng rất lớn tới cái 25. Tâm sở mà tiêu cực nó có một cái ảnh hưởng rất lớn lên tâm sở tích cực và ngược lại những tâm sở tích cực trong 25 nó ảnh hưởng rất lớn lên cái tâm sở tiêu cực ở 14. Rồi bàn thân cái 14 nó tác động tới 14 và 25 nó có tác động lên 25.

Khi mà các vị sống thiện nhiều, sống nhiều với 25 tâm sở tích cực thì bản thân cái 25 này nó nuôi cái kia và đồng thời khi mình sống nhiều với 25 thì cái 14 sẽ bị bào mòn.

Thí dụ như cái vô tham, là cái tâm lý buông bỏ nhàm chán. Khi mình nhiều cái đó là mình bớt được cái hờn giận, tự ái, bủn xin, ganh tỵ.

Có những định nghĩa nhất định phải nhớ

Ganh tỵ là không muốn người ta được gì

Bỏn xỉn là không muốn mình bị mất gì

Khi mà mình sống nhiều với tâm sở tùy hỷ thì mình sẽ bớt ganh tỵ. Mà sống nhiều với cái tâm sở vô tham mình bớt được cái bỏn sẻn đó là nói tổng quát

Còn mà nói sâu hơn khi mà mình có 25, vì 25 lúc nào cũng có tâm sở vô tham lúc nào cũng có tâm sở tùy hỷ hết, ở 25 là phải có. Thì hễ khi nào có vô tham có tùy hỷ thì tự nhiên cái ganh tỵ bỏn sẻn nó bớt. Mà hễ nói tới 25 là phải có vô tham, vô sân. Mà hễ có vô sân thì mình bớt được bốn cái sân phần, bớt được cái ganh tị, bỏn sẻn, day dứt, hồi tiếc. Bớt được rất là nhiều.

Như vậy thì sống nhiều với 25 thì tự nhiên cái 14 nó bào mòn đó là nói tổng quát. Còn nói chi tiết thì từng cái trong 25 nó đối phó với từng cái trong 14 đó gọi là tương quan giữa thiện với ác và ngược lại khi mà cái ác mà nó mạnh á thì từng cái trong cái 14 nó sẽ làm bào mòn từng cái 25 mặc dù mình thấy hai con số nó khác nhau nó không có đối xứng mình thấy bên này 25 bên 14 nhưng mà không phải đâu bản thân cái 14 nó đủ tàn phá cái 25. Đủ tàn phá như mình thấy cái con số mà thuốc nổ nó đâu có tương ứng với con số của cái tòa nhà mà nó phá đâu.

Thí dụ: chỉ cần 20kg TNT thôi, cái kích thước cái trọng lượng của nó hoàn toàn trớt quớt so với tổng trọng lượng tổng kích thước của cái tòa nhà nhưng mà 2kg hoặc 20kg là nó đủ để phá sập cái tòa nhà kia.

Ở đây cũng vậy chúng ta nhớ một cái cây thông lớn có thể làm ra một triệu que diêm nhưng một que diêm có thể thiêu rụi một triệu cây thông. Nhớ cái đó, cái này rất quan trọng!

Cho nên khi mà chúng ta sống thiện mỗi phút thôi, mỗi phút thôi là chúng ta đang kín đáo đối phó với ác pháp nhiều đời chứ không phải đời này. Tại sao tôi nói ác pháp nhiều đời bởi mỗi một giây phút bất thiện của mình nó là một sự huân tập, là kết quả huân tập của ác pháp nhiều đời. Nếu nói như vậy thì mỗi giây nỗi phút mà mình sống thiện á là mình đang đối phó với các pháp nhiều đời bởi vì khi mà mình sống thiện có nghĩa là mình đang đối phó với ác pháp. Mà ác pháp nào cũng là kết quả huân tập tích lũy của nhiều đời hết. Cho nên mỗi một giây phút chánh niệm một giây phút trí tuệ một giây phút từ tâm có ý nghĩa rất lớn bởi vì mình lúc đó mình đang làm việc là việc đối phó với ác pháp nhiều đời. Cho nên mới có cái câu là Tu muôn kiếp mà ngộ nhất thời là ở chỗ đó. Có nghĩa là nhiều khi mình trong vô số kiếp bất thiện nhưng mà lúc đắc đạo nó chỉ có tích tắc thôi là nó chỉ cần 20kg TNT là nó phá xong một cái tòa nhà cao 20 tầng. 20kg TNT nếu mà tính ra cái thể tích có chút xíu nhưng mà nó đủ làm sập tòa nhà 20 tầng, 50 tầng chỉ cần mình để đúng chỗ.

Bên Mỹ có cái kỹ thuật mà phá hủy cái công trình mà cũ hư hay lắm, chuyên gia chất nổ họ chỉ cần coi cái bản đồ xây dựng cái kết cấu của tòa nhà họ sẽ để cái thuốc nổ nằm ở chỗ nào. Sau khi để xong họ đi ra họ di tản mọi người ra ở một cái vùng an toàn xong họ từ xa họ kích hoạt cái khối nổ đó, nó nổ rất gọn, gọn lắm chỉ cần vài ký TNT là nó hốt cái nhà mà mấy chục tầng êm ru thì mình tu tuệ quán chính là mình biến mình trở thành chuyên gia thuốc nổ. Biết đặt ở chỗ nào chứ còn dân lơ mơ đem lên đút nhầm bể nổ cái rầm rồi cái nhà nó không có sập hết nó còn dính lát mát chỗ này chút chỗ kia chút còn mà chuyên gia nó đặt đúng chỗ chỉ cần nó biết rõ kết cấu của cấu tòa nhà đó để đúng chỗ là nó hốt trong vòng tích tắc nó bấm một phát một là tòa nhà trở thành một cái đống xà bần gọn gàng đẹp mắt ngoạn mục.

Ở đây cũng vậy, tu mà tu đúng ấy gọn lắm như Bồ Tát Tất Đạt, Ngài Xá Lợi Phất gọn lắm, các vị là chuyên gia thuốc nổ mà chuyên gia tức là mình xài chữ rùng, rùng mình một cái là cái tòa nhà nó sụp đẹp chỉ thấy tí bụi ra thôi chứ nó không có văng tùm lum còn cái kiểu tu của mình á là chưa phá được bao nhiêu mà mấy cái mảnh cái miếng văng tùm lum gây sát thương cho thiên hạ xung quanh. Cái kiểu tu của mình là kiểu tu của cái dân ba mớ, cái cần phá thì không phá mà chỉ gây sát thương cho kẻ qua đường. Kiểu tu của mình là kiểu tu không chuyên vậy đó.

Như vậy thì ở đây chúng ta nói tới chữ duyên là chúng ta phải nhớ mấy cái điều sau đây

Duyên là chúng ta phải thấy được cái mối tương quan nhân quả; tương quan danh sắc, tương quan giữa thiện với ác; tương quan giữa ác với thiện; Tương quan giữa thiện với thiện; Tương quan giữa ác với ác. Nhân quả thiện ác danh sắc năm uẩn sáu căn sáu trần; Tương quan giữa thích và ghét. Đúng là tương quan giữa phiền não thiện ác nói gọn lại chính là tương quan giữa thích và ghét.

Nói gọn lớp này là lớp dành cho đại chúng không chuyên cho nên tôi tìm cách tôi lập ra những khái niệm những từ ngữ những cách diễn giải nào mà nó bình dân nhất. Thí dụ như tôi gom gọn lại trong tương quan nhân quả, tương quan thiện ác

Bây giờ tôi chốt lại còn tương quan thích và ghét mỗi ngày có chánh niệm chúng ta có cơ hội thấy mình thích cái gì? Tại sao vậy? Mình ghét cái gì? Tại sao vậy? Chính cái thích cái ghét này nè nó quyết định chúng ta hành động nói năng và tư duy ra sao. Chính cái kiểu hành động nói năng và tư duy tức là tam nghiệp ấy nó dẫn đến cái chuyện chúng ta sẽ tái sinh về đâu đó gọi là nhân tạo ra quả và trong cái hình hài đó chúng ta sẽ tiếp tục nhận thêm những cái quả tương ứng hoặc là tạo ra những cái quả tạo ra thêm những cái nhân tương ứng thì đó gọi là quả tác động quả, quả tác động nhân rồi cuối cùng khi mà chúng ta sống nhiều với nhân ác thì chúng ta dễ tạo thêm nhân ác, sống nhiều với nhân thiện thì chúng ta sẽ dễ dàng tạo thêm nhân thiện. Bởi vì hồi nãy tôi nói đó là khi mà 14 nó mạnh thì bản thân từng cái 14 nó nuôi dưỡng lẫn nhau và đồng thời nó cũng tàn phá cái 25 một cách tương ứng. Và ngược lại khi cái 25 nó mạnh, khi cái thiện tâm nó mạnh thì bản thân từng cái 25 nó nuôi dưỡng lẫn nhau và nó cũng đối phó được với toàn bộ cái 14 tức là những cái thành tố tâm lý tiêu cực.

Như vậy thì trong toàn bộ đời sống của mình mỗi giây phút chúng ta đang sống với nhân và quả và chính nhân quả trong mỗi giây phút nó lại luôn luôn hiện hữu trong bốn mối tương quan mà tôi vừa nói

Bây giờ chỗ này ôn lại cho kỹ nha, ôn như con nít

Mỗi giây phút trôi qua ta đang sống trên dòng chảy của nhân quả.

Mỗi thứ nhân và mỗi thứ quả trong cái dòng chảy ấy nó lại tiếp tục tác động lên những nhân và quả khác theo cái mô thức theo bốn cái mô thức nhận tạo ra quả, quả tác động quả, quả tác đông nhân, nhân tác động nhân. Mà bốn cái này nó liên tục nó diễn ra trong từng phút hiện hữu của chúng ta.

Vì nó rất là toán. Vì mỗi giây phút chúng ta luôn luôn sống với nhân quả và quả do nhân do quả cũ bây giờ ta đang như thế nào và trên cái như thế nào ấy ta tiếp tục tạo thêm nhân thiện hay là nhân xấu. Cứ như vậy đó thì có xé có nát nó ra có chẻ nhỏ và xé nát nó ra như vậy mình mới thấy đúng mình đang sống trên dòng chảy của nhân quả. Và nhân quả nó chính là cái tên gọi khác của chữ Duyên. Nhớ nha!

Cho nên hôm nay chúng ta mới thấy ồ tại sao cái biểu đồ A Tỳ Đàm trong cái biểu đồ đó cho mình thấy tại sao tâm nó ra quá nhiều tâm như vậy là vì tùy thuộc vào cái thái độ tâm lý của chúng sinh, cái cách xử lý của chúng sanh trước sau trần chúng ta xử lý nó bằng phiền não thì chúng ta sẽ tạo ra các tâm quả bất thiện, chúng ta xử lý nó bằng tâm thiện dục giới thì chúng ta sẽ tạo ra các quả thiện dục giới, chúng ta xử lý nó bằng cái tâm thiền định thì nó tạo ra các cái quả thiền định, quả đáo đại. Chúng ta xử lý nó bằng cái trí tu tập tuệ quán thì chúng ta sẽ có được tâm thánh quả siêu thế.

Và như tôi nói rất là nhiều lần đối với người không có tu, đối với người không có tu hành, không có biết giáo lý, không có sống chánh niệm, không có sống trí tuệ thì thế giới này có vô số thứ để chúng ta quan tâm. Mà quan tâm để làm gì, quan tâm để thích và ghét. Mà hễ quan tâm để thích và ghét thì coi như là chúng ta tiếp tục lăn trôi chìm đắm gục mặt cắm đầu ở trong phiền não bởi vì thích và ghét mà nãy tôi nói rồi thế giới này chỉ có sanh và diệt thôi. Nhưng mà mình nhìn sao để mình có được cái thích và ghét là thua rồi.

Cho nên cái người không học giáo lý hoặc có học láng máng nhưng mà không sống chánh niệm và tuệ thì thế giới này có vô số thứ để họ nhìn ngắm, lắng nghe thưởng thức hoặc là chịu đựng. Và từ đó có vô vàn khổ lụy, khổ nhiều hơn vui từ mặt trăng mặt trời đại dương sống ngòi kinh rạch cây cỏ đất đá chim muông súc vật hoa cỏ. Nhưng mà đó là tầng một.

Tầng thứ hai những người chán dục không đam mê vật chất nữa thì thế giới này đối với họ nó không có quá nhiều thứ như cái loại hưởng dục và thế giới của cái người tu thiền nó chỉ có 10 thứ để họ chú ý.

Nghe cho kỹ nha. Không học giáo lý hoặc có học mà không có tu hành gì hết thì thế giới này có vô số thứ để họ nhìn ngắm thưởng thức chịu đựng và đau khổ. Riêng cái người ly dục nhàm chán vật chất chuyên tâm thiền định thì toàn bộ vũ trụ đối với họ chỉ còn là 10 thứ thôi. Quý vị tưởng tượng đi, không tu thì có hàng tỷ thứ bây giờ mình tu mình chỉ còn có 10 thứ thôi.

Thiền định đó là 10 cái đề mục: ĐẤT-NƯỚC-LỬA-GIÓ-XANH-VÀNG-ĐỎ-TRẮNG-HƯ KHÔNG-ÁNH SÁNG.

Tổng cộng là 10 thứ mà các vị tưởng tượng bỏ hết trời đất vũ trụ trăng sao hoa lý chỉ chuyên tâm vào 10 thứ này thì người đó có cái khả năng nội tâm cực tốt. Thế là người đó chết rồi sanh về các cõi Phạm Thiên nhưng vấn đề nằm ở chỗ này, sanh về các cõi Phạm Thiên tùy thuộc vào cái trình độ thiền định của mình mà mình về cõi cao hay cõi thấp. Sống lâu hay là sống ít. Khi mà sống hết tuổi thọ rớt trở về cõi dục thì mọi thứ như cũ thì ra cái quá trình mà mình tu thiền chứng thiền rồi về cõi thiền nó chỉ là khoảnh khắc của viên sỏi ném xuống áo bèo thôi. Mình nói ra là 500 đại kiếp, 1000 đại kiếp kể con số cho vui thôi chứ tính trên cái dòng chảy luân hồi đấy tiền tiền vô thủy hậu hậu vô chung đẳng đẳng dằng dặc thì 84000 nó chỉ là cái thời gian chớp mắt của thiền thủ chớp mắt nhanh lắm, nhanh ghê lắm. Một vị Phật phải trải qua bao nhiêu a tăng kỳ mới chứng lâu lắm và đã có bao nhiêu vị Phật ra đời rồi vô số vô số. Vậy mà chúng ta hôm nay vẫn còn lừ lừ lừng lững sừng sững trong cái thân phận phàm phu của mình. Bao nhiêu Phật ra đời mỗi vị tu biết là bao lâu cho nên là cái vị biết là ba cái vụ mà 84000 chẳng là cái gì hết, chẳng là cái gì hết mau lắm cho nên cái thế giới mà đi với người không có tu hành thì nó có vô số chứ không phải tỷ. Tỷ là con số nhỏ đó là số mới đúng. Có vô số để mình quan tâm mà vô số thứ quan tâm có nghĩa là có vô số thứ để làm cho khổ. Vì sao khi mình không có tu tập đã có vô số trần cảnh đó nó chỉ cho mình đem lại cho mình hai thứ cảm giác thích và ghét. Mà hễ còn thích và còn ghét là còn khổ. Vì sao thích mà không được là khổ, kiếm tìm cái mình thích là hành trình khổ. Tìm được rồi thích là khổ là vì thích là phải kiếm tiền mà kiếm tiền là một hành trình gian khổ. Tìm không được cũng khổ, tìm được rồi mà phải gìn giữ nó cũng khổ, giữ không được cũng khổ.

Ở đây ai có gia đình thì biết, ai có nhà cửa thì biết. Chưa có gia đình theo đuổi một người nào đó là cả một hành trình theo đuổi được rồi có tiếp tục thương người ta có tiếp tục hạnh phúc được với người ta hay không đó là chuyện khác. Một là mình chán người ta, hai là người ta chán mình. Đấy cũng khổ.

Cái nhà cũng vậy, muốn có được cái nhà ở Phú Mỹ Hưng thì phảo cả một vấn đề nhưng mà có nó rồi đó thì có chắc là sướng không. Tôi không chắc nha. Cái hành trình mà về Phú Mỹ Hưng là một hành trình cực kỳ máu lệ mà có rồi thì vào ra trong cái căn hộ mệnh mông của Phú Mỹ Hưng mới thấy người nào có mới biết nó nản lắm. Bởi vì tôi nói 1 tỷ lần, khi mà đời sống tinh thần của anh nó nghèo quá thì anh ở cung vàng điện ngọc anh ở với tiên đồng ngọc nữ cũng không sướng. Tin tôi đi. Mâm vàng chén ngọc xài 3 tháng 3 năm cũng chán, đời sống tâm linh mà nghèo rồi thì đi siêu xe, chuyên cơ, du thuyền, giai nhân, mỹ nam còn bao nhiêu thứ đi nữa không có hạnh phúc được. Bởi đời sống tinh thần nó quá nghèo cho nên ở đây tôi quay lại, tùy thuộc vào cái trình độ tâm linh của mình mà thế giới này nó ra sao, đối với người không có tu hành thì thế giới này nó có vô vàn cái để chúng ta nhìn ngắm và cũng có nghĩa là vô vàn cái cho ta đau khổ. Thế mà tìm không được cũng khổ mà tìm được nó thì vô cùng gian khổ. Tìm được rồi không giữ được cũng khổ. Đó là đi với cái thích. Còn cái ghét tránh không được cũng khổ. Tránh được bao lâu thì cái đó nó cũng lại tiếp tục quay lui với mình cũng khổ và có khi nó còn càng khổ nữa. Như vậy hễ có thích ghét là có khổ. Như vậy thì cái hạng chúng sanh đầu tiên là gì, là có vô số cái để nghe nhìn thưởng thức và chiu đựng.

Cái hạng thứ hai khá hơn là bỏ hết chỉ còn gom thế giới này vào có 10 thứ đó là 10 đề mục để họ quan tâm thôi đó là ĐẤT-NƯỚC-LỬA-GIÓ-XANH-VÀNG-ĐỎ-TRẮNG-HƯ KHÔNG-ÁNH SÁNG.

Nhưng có một điều chứng thiền rồi về Phạm Thiên rồi sống hết tuổi thọ cũng trở về chỗ gốc, chỗ xuất phát.

Cái hạng thứ ba là thế giới này đối với họ chỉ còn có sanh diệt, tu định thì còn có 10 đề mục, 40 đề mục nhưng mà tu tuệ nó chỉ còn có sanh diệt. Buổi đầu thì nó hơi rối chút, buổi đầu còn có tâm thiện tâm bất thiện, cái này là nhân cái kia là quả cái này là nhãn căn, nhĩ căn, cái này là sắc, thọ, tưởng, hành, thức nhưng mà rốt ráo theo A Tỳ Đàm nó chỉ còn lại cái sanh diệt. Vì sanh diệt nó chính là tên gọi khác của khổ để. Vì đó thẩy rằng đây chính là khổ đế, hễ còn sanh diệt thì cái sanh diệt đó chính là khổ đế, bất cứ cái gì.

Khổ đế định nghĩa cho cái người sơ cơ là Sanh Già Đau Chết. Muốn không được, thương phải xa ghét phải gần, đó là định nghĩa cho cái người sơ cơ. Chứ cái khổ đế mà nói rốt ráo nó chỉ còn có sanh và diệt thì vị đó thấy hằng hễ còn có sanh diệt thì cái đó là khổ, còn thích thú trong cái sanh diệt có nghĩa là còn tiếp tục đầu tư cái sanh diệt đó chính là tập. Muốn không còn sanh diệt nữa thì đừng có đam mê trong cái gì sanh diệt đó chính là Diệt Đế.

Và ba cái nhận thức này cộng lại chính là Đạo Đế.

Vậy cuối cùng rốt ráo trong cái đầu của cái vị mà tu tập tuệ quán mà giây phút tiền chứng đạo thì lúc đó chỉ còn sanh diệt thôi. Còn hồi xưa chưa biết đạo thì còn vô số thứ để nghe, nhìn, đau khổ và hạnh phúc. Biết tu thiền biết tu định học thì thế giới này chỉ còn có 10 cái đề mục. Nói gọn là 10 nói rộng là 40. Còn đối với hành giả tuệ quán nói rộng là 38 mà nói hẹp chỉ còn có sanh diệt. Khi mà nó càng gọn chừng nào thì nó càng an lạc, nó càng nhẹ nhàng chừng đó. Đây chính là mối tương quan của vạn pháp, tức là tùy thuộc vào cái chuyện anh sống ra sao với năm uẩn đời này mà năm uẩn đời sau của anh nó có cái chất lượng ra sao tùy thuộc vào việc anh sống ra sao với sáu căn đời này mà sáu căn của anh đời sau nó sẽ thế nào tùy thuộc vào kiểu sống của anh bây giờ mà đời sau anh sinh ra trong cái chủng loại nào trong cái điều kiện thân phận hoàn cảnh môi trường ra sao tùy thuộc vào cái chuyện anh nhìn ngắm thế giới này nó ra sao thì thế giới này nó sẽ như vậy đối với anh. The world is what you see. Thế giới này nó chính là cái gì mà anh nhìn nó. Tin tôi đi. Có nhiều người trong zoom này chưa hiểu điều đó

Thí dụ về nước dừa, nước của trái dừa ý. Trưa nắng chang chang vậy mà mình mời bốn trái dừa cho bốn người uống thì tôi đảm bảo cái nhận xét cái cảm xúc của bốn người nó khác nhau.

Trường hợp một trong bốn người đó có một người đang khát cực kỳ thì trái dừa lúc đó đối với họ nó là nước giải khát số một

Cái hạng thứ hai khác, trời nắng chang chang nhưng mà họ mới uống xong uống bụng trong tróc à, bây giờ đưa họ trái dừa thì cảm nhận họ khác ông số một. Cái ông số một là ông đang khát thì ông đón nhận trái dừa nó khác, còn cái ông số hai nắng chang chnag đúng nhưng mà ổng đâu có khát nước đâu cho nên ổng đón nhận nó bằng cái tâm tình khác cái ông thứ nhất.

Cái ông thứ ba ổng là người tiểu đường, ổng cầm trái dừa lên ổng hơi ngại

Cái ông thứ tư ổng là một người khỏe mạnh mà ổng lại đang khát nước mà ổng lại có kiến thức nữa ổng biết rằng trong trái dừa này nè có bao nhiêu cái sinh tố vi lượng bao nhiêu khoáng chất, bao nhiêu thành phần dưỡng tố bla bla bla mà ổng biết rằng cơ thể ổng uống trái dừa này vô chỉ có tốt thôi. Mà ổng là người vừa có kiến thức mà vừa có sức khỏe mà lại đang khát nước nữa.

Thấy chưa, như vậy thì mình thấy chỉ là trái dừa thôi nhưng mà ngay trong cái giây phút nhận bốn trái dừa xong ta thấy bốn cái cảm nhận khác nhau. Người khát không giống người không khát nước. Cái thứ hai là người bệnh nó khác người khỏe, người khỏe khác người bệnh và cuối cùng cái anh có kiến thức anh khác anh không có kiến thức. Có người chỉ biết uống dừa vì nó ngon thì uống thôi chứ hoàn toàn không biết đó là cái gì. Nhớ nha, nhớ !

Như vậy thì thế giới này nó chính là cái gì mà anh cảm nhận, và tôi đã nói không biết bao nhiêu lần mình đặt chân vào trong một cái ngôi nhà một cái dinh thự sang trọng các vị đừng có bao giờ hồn nhiên thơ ngây cho rằng mọi người bước vào đó đều hạnh phúc, chưa chắc. Bước vào trong đó mà anh là người Ô Sin, anh là người giúp việc anh bước vào đó nó khác anh là người chủ nhà. Mà anh là người chủ nhà mà anh lớn tuổi anh khác với anh còn trẻ, rồi anh khỏe nó khác với anh chủ nhà mà anh bệnh. Ông chủ nhà mà có một mái ấm gia đình hạnh phúc nó khác với ông chủ nhà mà bị chồng cắm sừng, bị vợ cắm sừng. Ông chủ nhà mà có con ngoan nó khác với ông chủ nhà có con hư. Cac vị nghe kỹ chưa, nghe chưa. Cái nhà nó trị giá 50 tỷ Đô la nó đắt còn hơn cái Ngũ Giác Đài của Mý, nó mắc hơn cái trụ sở Google Apple nữa. Nhưng mà cái người đặt chân vào trong đó nó nhiều tâm tình, nhiều cảm xúc khác nhau. Người giúp việc có cảm xúc khác, mà người giúp việc đang có chuyện vui hoặc đang có chuyện buồn, người giúp việc đó nam khác nữa khác, già khác trẻ khác, khỏe khác bệnh khác. Đó là người giúp việc. Rồi ông chủ cũng vậy, ông chủ khác, bà chủ khác. Ông chủ lớn tuổi khác ông chủ trẻ tuổi. Bà chủ lớn tuổi khác bà chủ trẻ tuổi. Bà chủ đẹp khác bà chủ xấu. Phụ nữ là cực kỳ khổ tâm cái vụ mà tuổi tác và nhan sắc. Cho nên bây giờ mình mà ở trong ngôi nhà 50 tỷ mà mình xấu hoắc kìa mà bệnh tùm lum là cảm giác nó khác, mình trẻ mình khỏe cảm xúc khác rồi người chủ nhà biết Phật pháp nó khác mà người chủ nhà không biết Phật pháp khác, người chủ nhà là cái người mà lợi căn thông tuệ nó khác với người chủ nhà chậm lụt trí tuệ lơ mơ ăn học quờ quạng thiển cận nông nổi.

Cho nên thế giới này nó chính là cái gì mà anh cảm nhận anh nhìn thấy cho nên anh đừng có nói với tôi là anh cung vàng điện ngọc, anh đừng có nói với tôi là anh đang ở Âu Mỹ hay Châu Phi hay là Châu Á. Anh đừng có nói với tôi, tôi rất muốn biết con người anh nó ra sao, cái nhãn quan của anh, cái trình đồ của anh và cái tâm cái tầm của anh tới đâu. Lớn chuyện như vậy đó mà mình tại sao mình phải học đạo vì mình học đạo là mình nâng cái tầm nhìn của mình lên, mình nâng cái tầm nhìn mình lên mình không nhìn cái thế giới này theo cái cách nhìn theo cái nhãn quan theo cái cảm xúc thiển cận nông nổi một chiều một lề như trước đây nữa. Tại sao tôi nói một lề là bởi vì có những người chỉ biết có lề phải lề trái thôi. Hoặc là lề phải hoặc là lề trái, một hoặc là một chiều, họ biết có một chiều tới thôi. Trong khi một cái nhìn thông tuệ, một người tu hành, tu học đàng hoàng là phải có tất cả các góc nhìn. Có khả năng ở trên nhìn xuống, ở dưới nhìn lên, ở trong nhìn ra và ở ngoài nhìn vào. Tât cả là bốn cách nhìn. Trên nhìn xuống để bao dung, dưới nhìn lên để học hỏi, trong nhìn ra để mà tương quan, ở ngoài nhìn vào để mà cảm thông chia sẻ. Người tu học đúng phải có bốn cái tầm nhìn. Chứ đằng này đa phần ta chỉ có một chiều thôi. Đa phần tức là 99.9% chúng ta sống có một chiều một, từ cái chuyện sống đời hay là học đạo. Có tầm nhìn một chiều thì khổ lắm. Cho nên trong bài giảng trưa nay tôi đặc biệt nhấn mạnh đến khía cạnh nhận quả, cái cách tương quan giữa các căn với nhau, các trần với nhau, cái tương quan giữa tâm sinh lý tương quan giữa năm uẩn, tương quan giữa thiện và ác tùy thuộc vào chuyện anh thích cái gì, anh ghét cái gì thì chất lượng đời sống của anh sẽ theo đó mà được quyết định. Tùy thuộc vào cái việc anh sống nhiều với căn nào với trần nào thì đời sống của anh sẽ theo đó mà quyết định, tùy thuộc vào cái chất lượng của năm uẩn hiện tại mà năm uẩn của anh trong tương lai nó sẽ ra sao. Tùy thuộc vào chuyện anh sống nhiều với thiện pháp hay là ác pháp mà trong cái thiện pháp tùy thuộc anh sống nhiều với thiện pháp nào. Cái này là cái rất quan trọng, rất là quan trọng. Ác pháp thì khỏi nói rồi, mình sống nhiều với cái ác pháp nào thì khỏi nói rồi. Có người sống nhiều với tham, có người sống nhiều với sân mà trong tham đó nó cũng có nhiều loại mà sân có nhiều loại. Sân là thường mình bất lực mình chuyện gì nhất, trong tham mình thường quan tâm cái gì nhất. Còn trong thiện cũng vậy, trong thiện là có khi do Minh Sư Thiện Hữu, do cái môi trường sống mà mình sống nhiều uquan tâm nhiều với cái thiện pháp nào. Nó xui một chỗ lẽ ra mình phải hiểu cái này mà đằng này mình lại không hiểu mình cứ thấy mình làm được gì đó mình thấy nó hay. Mình có tiền cái năm nào cũng tổ chức cái hùn hạp bên Ấn Độ, năm nào cũng bay qua Ấn Độ, năm nào cũng tụng Tam Tạng, năm nào cũng hỗ trợ cho thầy bà tăng ni đi Ấn Độ vậy là xong. Năm nào cũng làm thí chủ Kathina năm nào cũng có cúng nguyệt liễm để bát trai tăng cho các chùa vậy là xong. No. Cái đó chỉ là một phần thôi, ở trong Phật pháp này có pháp học và pháp hành. Mà pháp học là mình học cái gì, Kinh, Luật, A Tỳ Đàm. Còn pháp hành mình hành cái gì, mình có giữ giới mình có tu thiền mà thiền chỉ thiền quán. Mà thiền chỉ mà tu cái gì mà có kết quả hay không, tu thiền quán mình tu cái gì mà có kết quả hay không nó là chuyện khác. Nó giống như cơ thể con người mình vậy đó. Tức là nó có vô số cái sinh tố vi lượng cái thành phần hóa chất nó mới nuôi lớn lấy cái thân thể của mình chứ không thể nào mình sống bằng Calcium mình không thể nào mình sống bằng magnesium không thể nào sống bằng chất sắt, không thể nào sống bằng Vitamin C, B6, B1, B12 no no tất cả cái đó đều cũng cần hết chứ không thể là ăn rồi chỉ biết B1 không. Tôi nghe nói B1 nó quan trọng lắm, nghe nói B6 nó quan trọng lắm nên tôi chuyên tập trung cái đó. Sai. Cơ thể nó có vấn đề, hỏi bác sỹ coi cái cơ thể của mình nó ra sao, mình cần cái gì nha. Tôi có một chuyện tôi nói hoài đó là cái nguyên tắc ẩm thực của Âu Mỹ nó khác mình nhiều lắm. Người mình mà hễ có tiền là kiếm đồ bổ ăn, người Việt Nam, người Tàu cứ có tiền là sâm nhung yến xào Bào Ngư quất vô. Thuốc bổ mà kiếm cái gì mà đắt, mà hiếm mà quý ăn vô. Chứ Âu Mỹ là không có cái đó. Âu Mỹ là người ta chỉ bổ sung cái gì mà bác sỹ đề nghị, người ta đi khám bệnh định kỳ, khám máu định kỳ người ta thiếu cái gì người ta thêm cái đó. Cái người ta dư cái nào thì người ta giảm cái đó, đó là kiểu thông minh. Cái kiểu mà chữa bệnh thông minh của người Âu Mỹ. Còn người mình thì sao cái gì bổ là giọng vô.

Tu hành cũng vậy, mình phải kiểm soát coi mình thiếu cái gì, cái gì mình lố cái gì mình thiếu. Nhớ ha . Cái gì lố cái gì thiếu có nhiều khi mình quá chuyên tâm trong cái bố thí quá, chuyên tâm ra cái phục vụ mà mình lại lơ cái giáo lý, có nghĩa là mình phải bớt bớt mấy cái kia để mình quay lại cái khác mình gọi là chuyên môn tu mà tu vỏ thì mình phải quay qua tu ruột. Phải có cái tu ruột nữa. Tu vỏ là tu toàn làm mấy cái mà người ta biết mong người ta thấy mong người ta ghi nhận. Bây giờ mình phải quay về mà tu cái mà người ta không biết, người ta không thấy. Tu mà không cần người khác ghi nhận hay phải quay về cái đó.

Mình nhớ cái này: Kiểu tu nào thì chứng kiểu đó. Tu kiểu nào chứng kiểu đó.

Cái này rất quan trọng đây là một kiểu tương quan đó. Một kiểu duyên đó. Tu kiểu nào là chứng kiểu đó, tu mà thích ồn ào thì mà chỉ đắc cái gì ồn ào. Tu mà tĩnh lặng thì đắc cái lĩnh lặng. Tu mà có buông thì đắc nó là cái buông.Còn mà tu mà tu nắm thì cái mình có được chỉ là cái nắm thôi

Thí dụ như mình bố thí mình mong đẹp thì đời sau sinh ra mình chỉ đẹp thôi chứ mình không được giải thoát. Mà mình bố thí, mình trì giới cái tâm mà cầu giải thoát cầu buông sanh tử, buông phiền não thì mình mới được cái quả vô lậu. Còn mình bố thí mình trì giới mà với cái tâm nắm níu thì đời đời sanh ra vẫn tiếp tục nắm níu.

Bằng chứng, có bằng chứng là chúng ta vô lượng kiếp chúng ta từng là những người bố thí, vô lượng kiếp mà hôm nay chúng ta vẫn còn ngồi rần rần ở đây. Đương nhiên là những người hôm nay còn có mặt ở đây nó nằm trong hai nhóm. Nhóm một Ba la mật thiếu, phiền não quá sâu dày nên hôm nay tiếp tục còn ngồi ở đây.

Nhóm hai là do nguyện lớn mà bây giờ còn có mặt ở đây. Nhưng mà nhóm này hơi hiếm do nguyện lớn mà bây giờ mình còn ở đây nè thì là hiếm mà đa phần là do phước mỏng nghiệp dày nghiệp xấu cho nên bây giờ mình mới còn ở đây và tôi nói lại lần nữa đó là : Vô lượng kiếp chúng ta đã từng bố thí, trì giới ngồi thiền học giáo lý rồi nhưng mà bằng một cái lý tưởng như thế nào đó cho nên bây giờ nó vẫn còn ở đây này.

Còn có nhiều người vui lắm, làm công đức, bố thí trì giới niệm Phật để mong sanh về cảnh giới nào đó tiếp tục niệm Phật nữa. Họ nghĩ sao họ nghĩ chuyện đó. Niệm Phật, bố thí cúng dường, hộ Pháp, hộ Tăng cho đã rồi cầu sanh sang cảnh giới nào đó chỉ để tiếp tục niệm Phật nữa. Trong khi cái cứu cánh cao nhất của Đạo Phật là không còn tái sinh nữa. Tu sao để mai mốt không còn tu nữa.

Có nhiều cách nguyện vui lắm. Cách nguyện một là tu sao mai mốt đừng đói nghèo nữa đừng có xấu, đừng có bệnh nữa. Đó là cách một

Cách hai: tu sao mà để mai mốt có điều kiện gặp Phật gặp Thánh tiếp tục tu hành

Nhưng mà cái nguyện thứ ba là vui nhất: Tu làm sao mai mốt không cần gặp Phật, không còn gặp Thánh nữa, tu sao không còn tái sinh nữa

Tôi kể hoài cái chuyện mà trong chú giải trường bộ kể có cái bà đó bà giàu lắm, bà là đại gia trong cái lễ trà tỳ Thế Tôn, lễ trà tỳ Đức Phật lễ hỏa táng ý. Bà đem nguyên một cái bộ trang sức đắt tiền lắm. Trong kinh nói thời Đức Phật chỉ có hai người sở hữu hai bộ đó là bà Visakha và bà này thôi. Hai cái bộ này nó đắt tiền đến múc mà bán một bộ đủ để cất nguyên cái chùa, ghê vậy đó. Kiểu giống như là cái viên kim cương của Elizabeth Taylor của nữ hoàng Anh vậy đó hoặc là viên của bà Tống Mỹ Linh mà bên Đài Loan vậy đó. Thì bà đem cái bộ trang sức tới bà cúng cho lễ trà tỳ, bà khấn vui lắm bà khấn thế này: Kiếp này con nhờ cái bộ này để con làm đẹp, do nhờ cái công đức mà cúng dường cái bộ trang sức châu báu này con cầu được giải thoát và trong vòng luân hồi con không cần dùng đến cái này mà vẫn đẹp, vẫn gợi cảm, vẫn hấp dẫn, vẫn cuốn hút. Đó là nguyện rất là thông minh và rất là lạ, đặc biệt là con cũng cái bộ này trong cái lễ trà tỳ Thế Tôn để cầu giải thoát, đúng cái này là số một rồi nhưng mà cái nguyện kèm rất là vui. Kiếp này con dùng nó để mà con làm đẹp thì kiếp sau con mong là con không còn cần tới nó nữa mà vẫn cứ đẹp, nhìn vào là vẫn cứ lấp lánh lung linh và lộng lẫy, vẫn tiếp tục gợi cảm cuốn hút và hấp dẫn đấy là nguyện rất là thông minh.

Thì tùy thuộc vào cái kiểu tu học cái kiểu phát nguyện của mình mà cái thành tựu cái sở chứng của mình nó ra sao rất là quan trọng. Đó gọi là tương duyên nhân quả./.